

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ Ризоватовская СШ

Утверждена

приказом МБ ОУ Ризоватовской СШ

№149-1 от 30.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

для обучающихся 1-4 классов

с. Пузская-Слобода, 2024

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса, содержание обучения каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я и книги», «Я взрослею», «Я и моя семья», и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле».

1 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.

Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении.

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Ку克林. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею.

Без друга в жизни тужо

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире.

В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира.

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина».

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

А. Н. Толстой. «Петушки».

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в первом классе способствует освоению *на пропедевтическом уровне* ряда *универсальных учебных действий*.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

— проявлять желание работать в парах, небольших группах;

— проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Модуль «Школьный урок». Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

2 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Не торопись отвечать, торопись слушать

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов.

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю

Мечты, зовущие ввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах.

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа.

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирает человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным далям с детства взор приучен

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» во втором классе способствует освоению *на пропедевтическом уровне* ряда *универсальных учебных действий*.

Познавательные универсальные учебные действия:

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

— сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, стихотворение);

— характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, стихотворение);

— анализировать текст сказки, рассказа: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

— анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией:

— соотносить иллюстрации с текстом произведения;

— ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

— по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги; — пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

— пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

— обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;

— описывать (устно) картины природы;

— сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);

— участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

— удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

— контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;

— проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

— выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

— распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Модуль «Школьный урок». Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

включение в урок игровых моментов, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

3 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослею

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим).

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического.

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). **Н. М. Коняев.** «Правнуки богатырей» (фрагмент). **А. Н. Майков.** «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику

Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе.

Е. В. Григорьева. «Радость».

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. **В. П. Астафьев.** «Зорькина песня» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в третьем классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**.

Познавательные универсальные учебные действия:

— читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

— осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Модуль «Школьный урок». Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения;

включение в урок игровых моментов, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

4 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Испокон века книга растит человека

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания.

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья

Такое разное детство

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками.

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Придуманные миры и страны

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира.

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли.

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе

Под дыханьем непогоды

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой». **В. Д. Берестов.** «Большой мороз». **А. Н. Майков.** «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в четвёртом классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**.

Познавательные универсальные учебные действия:

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

— читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

— анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

— характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

— составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

— исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом:

— использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

— характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);

— выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

— пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

— рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

— оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

— использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

— сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

— определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

— оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

— осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

— участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;

— ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Модуль «Школьный урок». Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте -данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,
- владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Учебно – тематический план (1 класс)

№ раздела по п/п	Перечень тем, планируемых для освоения учащимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждой	Кол-во часов, проведен-ных с использованием технологий проектной деятельности	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы.	Реализация воспитательного потенциала с учетом направлений Программы воспитания
1.	Я и книги	3	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-sergey-baruzdin-1246113.html https://obrazovanie-gid.ru/konspekty/1-v-kuklin-kak-ya-nauchilsya-chitat-fragment-dlya-1-klassa-konspekt-uroka.html http://multiurok.ru/files/prezentatsiya-k-uroku-literaturnoe-chenie-na-rodn.html	Модуль «Школьный урок» Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
2.	Я взрослею	5	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiya-na-temu-poslovitsy-o-druzhbe.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-na-rodnomyazyke-l-n-tolstoj-lgun-poslovicy-o-chestnosti-i-pravde-5183677.html https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/konspekt_uroka_po_literaturnomu_chteniyu_dlya_1_klass_094136.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-na-rodnomyazyke-l-n-tolstoj-lgun-poslovicy-o-chestnosti-i-pravde-5183677.html	Модуль «Школьный урок» Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
3.	Я фантазирую и мечтаю	3	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-na-rodnomyazyke-s-a-ivanov-snezhnyj-zapovednik-5175985.html	Модуль «Школьный урок» Формирование

				https://multiurok.ru/files/priezi-entatsiia-k-uroku-po-tiemie-v-v-lunin.html https://uchitelya.com/literatura/10542-prezentaciya-mmprishvin-detyam-o-prirode.html	познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности, а также самостоятельности при выборе круга чтения; установление причинно-следственных связей при анализе художественных произведений и умение делать выводы.
4.	Что мы Родиной зовём	2	1	https://ped-kopilka.ru/semeinaja-biblioteka/vneklasnoe-chtenie-4-klas/savinov-rodnoe.html https://rustih.ru/pyotr-sinyavskij-risunok/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/01/29/kdu-shinskiy-nashe-otechestvo	Модуль «Школьный урок» Формирование духовной и нравственной культуры учащихся, приобщение их к нравственным ценностям на основе изучения духовной культуры России.
5.	О родной природе	3	1	https://woodcar.ru/razvitie-rebenka/zagadki-o-solnce-lune-zvezdah-vetre-vode-zagadki-pro/ https://poeziya.ru/classic/13/2651/ http://www.planetaskazok.ru/atolstoyskz/petushkitolstoya	Модуль «Школьный урок» Воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности школьников.
6.	Резервное время	1			
	Итого:	17	5 ч - 30%		

Учебно-тематический план (2 класс)

№ раздела по п/п	Перечень тем, планируемых для освоения учащимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждой	Кол-во часов, проведенных с использованием технологии проектной деятельности	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы.	Реализация воспитательного потенциала с учетом направлений Программы воспитания
1.	Я и книги	2		https://iknigi.net/avtor-elena-egorova/78049-detstvo-aleksandra-pushkina-elena-egorova/read/page-3.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-e-n-egorova-detstvo-aleksandra-pushkina-2-klass-4987953.html https://www.rulit.me/books/kak-znayu-kak-pomnyu-kak-umeyu-read-335095-2.html	Модуль «Школьный урок» Формировать умение распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно либо с помощью способа, предложенного учителем. Формировать умение выявлять недостаток информации и формулировать запрос на дополнительную информацию; приобретение навыка публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
2.	Я взрослею	4	1	https://infourok.ru/prezentaciya-kak-auknetsya-tak-i-otkliknetsya-778144.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/start/286695/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-cheniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-l-kuzmin-dom-s-kolokolchikom-5337595.html https://infourok.ru/prezentaciya-	Модуль «Школьный урок» Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,

				e-a-permyak-markel-samodel-i-ego-deti-5583076.html https://infourok.ru/rodnaya-russkaya-literatura-tema-uroka-boris-shergin-poslovicy-v-rasskazah-5512657.html https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentaciya_k_uroku_literaturnogo_chteniya_na_rodnom_205847.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-golyavkin-viktor-vladimirovich-2902943.html	проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
3.	Я и моя семья	2	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2022/03/10/prezentatsiya-po-literaturnomu-chteniyu-s-g-georgiev-strekot https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2021/11/29/viktor-vladimirovich-golyavkin http://multiurok.ru/index.php/files/marina-druzhinina-rasskaz-ochen-polezny-podarok.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-lntolstoy-otec-i-sinovya-1000889.html	Модуль «Школьный урок» Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту института семьи, к изучаемым на уроках явлениям; организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
	Я фантазирую и мечтаю	2		https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-ruskom-yazyke-na-temu-mechty-zovushie-vvys-n-abramceva-zavetnoe-zhelanie-egri-5811509.html http://tolstoy-lit.ru/tolstoy/chernoviki/vospominaniya/glava-ix.htm	Модуль «Школьный урок» Формировать стремление к самовыражению в разных видах деятельности, формировать первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности,

					уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.
	Родная страна во все времена сынами сильна	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-viktor-vasnecov-3742545.html http://topuch.ru/proizvedeniya-dlya-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-ya/index4.html	Модуль «Школьный урок» Формирование ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны, биографии выдающихся личностей; изучение прошлого, настоящего и будущего страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями.
	Народные праздники, связанные с временами года	2	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/11/08/prezentatsiya-po-knige-lvoronkovoy-devochka-iz-goroda https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-zhukovskiy-zhavoronok-704436.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/uchenye-i-obrazovanie/2014/11/08/prezentatsiya-po-knige-lvoronkovoy-devochka-iz-goroda	Модуль «Школьный урок» Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического

				shkola/chtenie/2017/03/20/a-s-pushkin-ptichka https://infourok.ru/prezentaciya-i-urok-igra-po-knige-shmeleva-letogospodne-4252228.html	театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
					Модуль «Школьный урок» Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, приобретение навыка публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
	О родной природе	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-yu.koval-kolokolchiki-1-klass-331280.htm https://stih.su/v-chistom-pole-ten-shagaet/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-narodnom-yazyke-russkom-yu-i-koval-farforovye-kolokolchiki-m-s-plyackovskij-kolokolchik--6087415.html	Модуль «Школьный урок» Формирование бережного отношения к природе, формируемого в процессе работы с текстами; уважительного отношения и интереса к художественной культуре,

				https://thepresentation.ru/literatura/analiz-teksta-va-solouhina-trava https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-fityutchev-tihoy-nochyu-pozdnim-letom-1429420.html	восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова.
	Резервное время	1			
	Итого:	17	5 ч- 30%		

Учебно-тематический план (3 класс)

№ раздела по п/п	Перечень тем, планируемых для освоения учащимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждой	Кол-во часов, проведен-ных с использованием технологии проектной деятельности	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы.	Реализация воспитательного потенциала с учетом направлений Программы воспитания
1.	Я и книги	2		https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-v-i-vorobev-ya-nichego-ne-pridumal-glava-moj-dnevnik-postroenie--5334475.html http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=68941	Модуль «Школьный урок» Формирование у обучающихся представлений, отражающих ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности; способствовать выработке стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова.
1.	Я взрослому	4	1	http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=68959 http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=68962 https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/presentation/27662.html http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=70128 https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-po-teme-p-v-zasodimskij-grishina-milostynya-harakteristika-glavn-5662476.html	Модуль «Школьный урок» Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных

				http://multiurok.ru/files/prezentatsiia-drebi-don-volkova-n-g.html	ситуаций для обсуждения в классе.
2.	Я и моя семья	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnoj-literature-na-temu-o-f-kurguzov-dusha-na-raspashku-5691477.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-na-temu-a-l-reshetov-zyornyshki-spelyh-yablok-5671522.html http://900igr.net/prezentacija/literatura/kak-zajka-letal-na-vozdushnykh-sharikakh-214921.html	Модуль «Школьный урок» Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, формирование традиционных представлений о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Работа с социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения.
3.	Я фантазирую и мечтаю	2	1	http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=71059 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/10/07/korney-ivanovich-chukovskiy	Модуль «Школьный урок» Формировать стремление к самовыражению в разных видах деятельности, формировать первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных

					отношений; признание возможности существования различных точек зрения.
4.	Родная страна во все времена сынами сильна	2		http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=71139 https://russkaja-skazka.ru/semyon-dezhnyov-diafilm-1989/ http://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-proizvedeniiu-n-m-koniaeva-pravnuk.html http://maykov.lit-info.ru/maykov/stihi/stih-428.htm	Модуль «Школьный урок» Формирование уважения к своему и другим народам, осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности на основе примеров из художественных произведений и произведений фольклора; формирование социально значимого опыта сотрудничества и взаимной помощи; инициирование групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
5.	От праздни ка к празднику	1	1	http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=71456 http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=71462	Модуль «Школьный урок» Становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны; инициирование и поддержка

					исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов и выработки навыков генерирования и оформления собственных идей.
6.	О родной природе	3	1	https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/03/30/zorkina-pesnya-v-p-astafev-urok-vneklassnogo-chteniya-v-5 http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72667 http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72775 http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72781 http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72802 http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72824	Модуль «Школьный урок» Формирование бережного отношения к родной природе, неприятия действий, приносящих ей вред; формирование стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова.
7.	Резервное время	1			
8.	Итого:	17	5 ч – 30%		

Учебно-тематический план (4 класс)

№ раздела по п/п	Перечень тем, планируемых для освоения учащимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждой	Кол-во часов, проведенных с использованием технологии проектной деятельности	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы.	Реализация воспитательного потенциала с учетом направлений Программы воспитания
1.	Я и книги	3	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html https://infourok.ru/prezentaciya-zhizn-i-tvorchestvo-dn-maminasibiryaka-548891.html https://infourok.ru/s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5334912.html	Модуль «Школьный урок» Формирование у обучающихся представлений, отражающих ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.
1.	Я взрослому	2		https://infourok.ru/i-p-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporysha-e-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/04/02/prezentatsiya-k-uroku-literatury-po-rasskazu-bekimova-noch https://urok.1sept.ru/articles/553253	Модуль «Школьный урок» Формирование традиционных представлений о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания.
2.	Я и моя семья	3	1	https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-povesti-eleny-verejskoj-tri-devochki-4900573.html https://knigogid.ru/books/708114-polyarnyy-letchik/toread?update_page https://litresp.ru/chitat/ru/%D0%9A/kolpakova-oljga-valerjevna/boljshoe-sochinenie-	Модуль «Школьный урок» Формирование представлений, раскрывающих картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и

				pro-babushku https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-k-v-lukashevich-moyo-miloe-detstvo-5519723.html	сверстниками. Формирование навыков общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), соблюдение учебной дисциплины и самоорганизации.
3.	Я фантазирую и мечтаю	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-4-klass-miheeva-asino-letto-k-v-lukashevich-moyo-miloe-detstvo-6075627.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html	Модуль «Школьный урок» Формирование познавательных интересов и первоначальных представлений о проблемах реального мира, отраженных в произведениях фантастики. Признание возможности существования различных точек зрения.
4.	Родная страна во все времена сынами сильна	2	1	http://multiurok.ru/files/e-v-murashova-afanasii-nikitin-glava-kaffa.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-135825.htm	Модуль «Школьный урок» Формирование уважения к своему и другим народам, осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности на основе примеров из художественных произведений и произведений фольклора
5.	Что мы Родиной зовем	2	1	https://obrazovanie-gid.ru/konspekty/a-d-dorofeev-vereteno-konspekt-uroka-4-klass.html	Модуль «Школьный урок» Инициирование и поддержка исследовательской

				https://knigogid.ru/books/481537-mamkin-vasilek/toread https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/01/04/prezentatsiya-valentin-rasputin https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-skaz-o-valdajskih-kolokolchikah-6039450.html	деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобретения навыков самостоятельного решения теоретической проблемы и выработки навыков генерирования и оформления собственных идей.
6.	О родной природе	2		https://rustih.ru/aleksej-apuxtin-zimoj/ https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/presentation/7211.html https://videouroki.net/razrabotki-prezentatsiya-po-literature-na-temu-stikhi-a-n-maykova.html https://rustih.ru/nikolaj-rubcov-vo-vremya-grozy/	Модуль «Школьный урок» Формирование бережного отношения к родной природе, неприятия действий, приносящих ей вред; формирование стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова.
7.	Резервное время	1			
8.	ИТОГО	17	5 ч – 30%		

Календарно-тематическое планирование (1 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	по факту	
1 триместр (5 ч.)					
1.	<i>Не красна книга письмом, красна умом.</i> Произведения, отражающие первые шаги в чтении. С. А. Баруздин. «Самое простое дело».	1			
2.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).	1			
3.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1			
4.	<i>Без друга в жизни тужо.</i> Пословицы о дружбе.	1			
5.	Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».	1			
2 триместр (6 ч.)					
6.	И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1			
7.	<i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.</i> Пословицы о правде и честности.	1			
8.	Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. В. А. Осеева. «Почему?». Л. Н. Толстой. «Лгун».	1			
9.	<i>Необычное в обычном.</i> Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).	1			
10.	В. В. Лунин. «Я видела чудо».	1			
11.	М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».	1			
3 триместр (5 ч.)					
12.	Что мы Родиной зовём. <i>С чего начинается Родина?</i> Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).	1			

13.	П. А. Синяевский. «Рисунок». К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».	1			
14.	О родной природе. <i>Сколько же в небе всего происходит</i> Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.	1			
15.	И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»	1			
16.	А. Н. Толстой. «Петушки».	1			
17.	Резервное время	1			
	Итого:	17			

Календарно-тематическое планирование класс (2 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	по факту	
1 триместр (5 ч.)					
14.	<i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i> Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1			
15.	Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1			
16.	<i>Как аукнется, так и откликнется</i> Пословицы об отношении к другим людям.	1			
17.	Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. В. В. Бианки. «Сова». Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».	1			
18.	<i>Воля и труд дивные всходы дают.</i> Пословицы о труде. Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети». Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».	1			
2 триместр (6 ч.)					
19.	<i>Семья крепка ладом</i> Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика». В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).	1			
20.	М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1			
21.	<i>Мечты, зовущие ввысь</i> Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Н. К. Абрамцева. «Заветное желание». Е. В. Григорьева. «Мечта».	1			
22.	Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).	1			
23.	<i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт</i> Пословицы о смелости. Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. С. П. Алексеев. «Медаль».	1			

	В. В. Голявкин. «Этот мальчик».				
24.	<i>Люди земли Русской</i> Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).	1			
3 триместр (5 ч.)					
25.	М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).	1			
26.	<i>Хорош праздник после трудов праведных</i> Песни-веснянки. Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны») В. А. Жуковский. «Жаворонок».	1			
14.	А. С. Пушкин. «Птичка». И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).	1			
15.	<i>К зелёным далям с детства взор приучен</i> Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о поле, цветах. Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».	1			
16.	М. С. Пляцковский. «Колокольчик». В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент). Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»	1			
17.	Резервное время	1			
	Итого:	17			

Календарно-тематическое планирование класс (3 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	по факту	
1 триместр (5 ч.)					
1.	<i>Пишут не пером, а умом</i> Произведения, отражающие первый опыт «писательства». В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1			
2.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1			
3.	<i>Жизнь дана на добрые дела</i> Пословицы о доброте. Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1			
4.	Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	1			
5.	<i>Живи по совести</i> Пословицы о совести. Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».	1			
2 триместр (6 ч.)					
27.	Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1			
28.	<i>В дружной семье и в холод тепло</i> Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1			
29.	А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1			
30.	<i>Детские фантазии</i> Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1			
31.	Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1			
32.	<i>Люди земли Русской</i>	1			

	Произведения о выдающихся представителях русского народа. О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент).				
3 триместр (5 ч.)					
33.	Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).	1			
34.	<i>Всякая душа празднику рада</i> Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Е. В. Григорьева. «Радость». А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).	1			
14.	<i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i> Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки».	1			
15.	И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад».	1			
16.	М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».	1			
17.	Резервное время	1			
	Итого:	17			

Календарно-тематическое планирование класс (4 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	по факту	
1 триместр (5 ч.)					
35.	Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1			
36.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1			
37.	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1			
38.	Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Пословицы о скромности. Е. В. Клюев. «Шагом марш». И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».	1			
39.	Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. С. Тургенев. «Голуби».	1			
2 триместр (6 ч.)					
40.	Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1			
41.	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).	1			
42.	О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1			
43.	Я фантазирую и мечтаю. Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1			
44.	В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).	1			
45.	Произведения о выдающихся представителях русского народа. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	1			

3 триместр (5 ч.)					
46.	Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).	1			
47.	Что мы Родиной зовём. Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (ФРАГМЕНТ). А. Д. Дорофеев. «Веретено».	1			
14.	В. Г. Распутин. «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках.	1			
15.	О родной природе. Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А.Н. Апухтин. «Зимой». В.Д. Берестов. «Большой мороз».	1			
16.	А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы».	1			
17.	Резервное время	1			
	Итого:	17			